

Kurdish Nation and the use of mother tongue as a cosmical right

Sherko Hama-Amin Qadr¹, Brwa Rasool Ahmad²

Received: August 10, 2016

Reviewed: August 17, 2016

Accepted: September 05, 2016

Abstract

This research is an attempt to reveal the role of language in developing and sustaining a nation's culture, especially the nations who have a national ancient culture like Kurd. The above little considers the Kurdish Language for sustaining an unstate Kurdish nation in order to remain as a national different custom among the neighborhood nations, and these will be ensured in all scopes with the using of mother tongue. The right of using mother tongue was proved directly or indirectly in all religions, world agreements, human rights and democratic state constitutions. In other words there is no justification to prohibit the right of using mother tongue in the different scopes of society. Language is a basic factor for remaining and the perishing of the nations, it is also a main dimension of constructing the core of the nation. Looking at the history will show us that there were many languages disappeared due to political reasons or neglecting. Kurd as an ancient nation has its own language which consists of some different dialects, but the dominant tried to perish it, by some means or other a kind of language assimilation was tried, but the reaction was there to defend and protect the language. Now Kurdish language is spoken only in a part of Kurdistan "South Kurdistan", beside Arabic Language Kurdish was also confessed in Iraqi constitution. This research which is fallen in with applying linguistics, prescriptive explanations will be performed. The research consists of an introduction and two chapters. In the first chapter language and Kurdish language, the connection between language and nations and the characteristics of a national language will be talked about. The second chapter is dedicated to talk about mother language and using mother language as a sustained right, and proving this cosmical in the international agreements and democratic state constitutions. Meanwhile exposition of the importance of using Kurdish national language in all stages especially in the education in both governmental and nongovernmental sectors. At the end the most important gained results and the list of bibliography will be showed.

Recommended citation:

Qadr, S. H. & Ahmad, B. R. (2016). Kurdish Nation and the use of mother tongue as a cosmical right. *International Journal of Kurdish Studies* 2 (3), 219 – 237.

¹ Associate professor and member of parliament in Kurdistan Region of Iraq. Email: sherkohamaamin@gmail.com

² Assistant Lecturer, Department of Kurdish language, Faculty of education, Raparin University Ranya, Sulaimani, Kurdistan Region – F.R. Iraq. email: brwalinguistic@gmail.com

نەتەوهی کورد و بهکارهێنانی زمانی دایک و هک مافیکی گەردونی

شێرکو حەمەنەمین قادر

بروا رسول نەحمەد

پێشهکی

ئەم توێژینهوهیه، هه‌وایکە بۆ دەرخستنی رۆلی زمان، له هه‌شتنه‌وه و به‌ر مو پێشبردنی کلتوری نەتەوهی، به‌تایبه‌تی بۆ گه‌لانیک، که کلتوریک نەتەوهی دیرین و دەست بۆ نه‌برای و هک کوردی هه‌بیت. ناوێشانی سه‌روه پێویستی زمانی کوردی، بۆ هه‌شتنه‌وهی نەتەوهی بێ ده‌ولەتی، و هک کورد به‌ پێویست ده‌زانیت بۆ ئه‌وهی، و هک دیارده‌یهکی نەتەوهی جیاواز، له‌خێو نەتەوهکانی تری دراوسێی و جیهاندا به‌ئینته‌وه، ئه‌مه‌ش له‌ رێگای به‌کارهێنانی زمانی دایکه‌وه، له‌ هه‌مو بواریه‌کاندا ده‌سته‌به‌ر ده‌بیت. مافی به‌کارهێنانی زمانی دایک، و هک مافیکی گەردونی به‌شێوه‌یهکی راسته‌وخۆ یان ناراسته‌وخۆ، له‌ هه‌مو ئاین و په‌یماننامه نیوده‌ولەتیه‌کان و جارنامه‌ی گەردونی مافه‌کانی مروت و ده‌ستوری و لاتانی دیموکراتدا سه‌لمینراوه، به‌ واتایه‌کی تر هه‌یج پاساوێک، بۆ رێگریکردن و زه‌وتکردنی مافی به‌کارهێنانی زمانی دایک، له‌ بواریه‌ جیاچیاکانی ژبانی کۆمه‌لگادا، نییه. زمان، فاکتەرێکی هه‌ره سه‌ره‌کی مانه‌وه و له‌ ناوچونی نەتەوه‌کانه. له‌ هه‌مانکاتیشدا ره‌هه‌ندیکی سه‌ره‌کی پێکهاتنی شوناسی نەتەوه‌یه. له‌ سه‌ده‌ی حه‌فده‌هه‌م به‌دواوه، که ده‌ستپێکی سه‌رده‌می مۆدێرنیه‌یه، زمان و هک یه‌که‌م توخمی پێکهێنهر و رێکخه‌ری هه‌ر نەتەوه‌یه‌ک چاوی لی کراوه. له‌ مێژویدا زۆرن ئه‌و زمانه‌ی، که له‌و سه‌رده‌مه‌دا به‌ هۆی بایه‌خه‌دان و هۆکاری سیاسیه‌وه له‌ ناوچون و به‌کارهێنهرانی ئیستاکه‌ به‌ زمانی نەتەوه‌یه‌کی تر، قسه‌ ده‌کهن. بۆ نمونه له‌ فه‌ره‌نسا، ئه‌و زمانه‌ی ئیستاکه‌ هه‌مو که‌س قسه‌ی پێده‌کهن پێش سه‌رده‌می مۆدێرن ته‌نیا 13 له‌ سه‌دی خه‌لکی فه‌رانسا به‌کاریان هێناوه. جیگه‌ی سه‌رنجه ئه‌و شێوازه‌ بوه به‌ مۆدێلیک، که به‌ مۆدێلی فه‌رانسی ده‌ناسریت و نه‌یارانی کوردستانیش هه‌ولێ جیه‌جی کردنی ئه‌و مۆدێلیان داوه.

کورد و هک نەتەوه‌یه‌کی کۆن زمانی خۆی هه‌یه، که له‌ چه‌ند زار و شێوه‌زاریک پێکهاتوه. به‌لام له‌ چه‌ندین قوناغی مێژویدا له‌لایه‌ن داگیرکهرانی خاکه‌که‌یه‌وه هه‌ولێ سه‌ربه‌وه‌ی دراوه و جۆریک له‌ توانه‌وه (ناسیمیلیسیون) ی زمانه‌که‌ له‌ ئارادا بوه. به‌لام په‌رچه‌رداری کوردیش ئاماده‌ بوه، بۆ به‌رگریکردن و پاراستنی زمانه‌که‌. له‌ ئیستادا زمانی کوردی ته‌نها، له‌ به‌شێکی کوردستان (باشوری کوردستان)، به‌ فه‌رمی کاری پێده‌کریت و له‌ ده‌ستوری هه‌میشه‌یی ئیرا قادا و هک زمانی فه‌رمی له‌ پال زمانی عه‌ره‌بیدا دانی پێدا نراوه.

ئەم توێژینه‌وهیه، که ده‌چێته‌ چێوه‌ی زمانه‌وانی کارمکی (Apply Linguistics) بیه‌وه، رێبازی شیکاری و هه‌سفی په‌یره‌و ده‌کریت و توێژینه‌وه‌که‌ له‌ پێشه‌کی و دو به‌ش پێکه‌دیت، به‌م شێوه‌یه، له‌ به‌شی یه‌که‌مه‌دا باسی زمان و زمانی کوردی و په‌یوه‌ندی زمان و نەتەوه و تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی زمانی نەتەوه‌یه‌ی ده‌کریت. به‌شی دوهم ته‌رخنده‌کریت بۆ باسکردنی زمانی دایک و به‌کارهێنانی زمانی دایک و هک مافیکی به‌ده‌سته‌هاتو، و سه‌لماندنی ئه‌و مافه گەردونیه‌یه، له‌ په‌یماننامه نیوده‌ولەتیه‌کان و ده‌ستوری و لاتانی دیموکراسیدا، هاوکات خستنه‌روی گه‌رنگی به‌کارهێنانی زمانی نەتەوه‌یه‌ی کوردی له‌ هه‌مو ئاسته‌کاندا و به‌ تاییه‌تی بواری په‌روه‌ده و فێرکردن، له‌ هه‌ردو که‌رتی حکومی و ناحکومیدا. له‌ کۆتاییدا گه‌رنگترین نه‌جنامه به‌ده‌سته‌هاتو مه‌کان و لیستی سه‌رچاوه‌کان ده‌خه‌رینه‌رو.

بەشی یەكەم

زمان

زمان دەورێکی بەلا، لە ژبانی مەزنا دەبینێ، بەجۆریک زمان بۆتە بەشیکی وا گەرنگ لە مەزنا، کە ئیدی کۆمەڵگای مەزنا، بێ بونی زمان نایەتە ئارو، چونکە بنەمای هەموو مەزنا و پەيوەندی کۆمەڵگای، کە بناغە کۆمەڵگای مەزنا، بێ بونی زمان پێکنایەت، هەروەها بێ بونی زمان شارستانیەت بەردەوام نابێت، چونکە زمان تاکە هۆکاری گەيانندی کلتور و داھینانەکانی مەزنا، بە نەموکانی داھاتو. لەبەر ئەم هۆیانە، کە پێناسە و لێکدانەوی جیاوازی، لە روانگە جیاوازی مەزنا، کە ئاسان نییە، پێناسەیکە پراویری زمان، بە چەند دێریک بکەیت، بەلام هەموو پێناسەکانی زمان کۆکن لەسەر ئەوەی، کە زمان هۆیکە بۆ لێکدان و گەيانندی و مانە و یەکگرتویی کۆمەڵی قەسەیکەری. بڕوانە (محەمەد مەعروف فەتاح: ۲۰۱۱: ۹)

زمانی کوردی و تاییەتمەندی زمانی کوردی

زمانی کوردی لە چی و لە کۆیە سەرچاوەی گرتو؟ ئاخۆ شوێن و خولگەیکە بۆ سەرھەڵدان هەبو؟ ئایا زمانی کوردی زمانیکی سەر بە خۆیە؟ ئایا زمانی کوردی زاراوە و دیالێکتیکی ئالوز و بێ قەوارەیی زمانگەلی تر وەک فارسی کۆن لەژمار دێت؟ ئایا بۆ مسۆگەرکردنی کۆن بون و رەسەنایەتی زمانی کوردی هیچ بەلگە و خۆیندەنەویەکی لە ئارا داوە؟ یان ئەو زمانە لە ئاسمانەوی بەر بۆتە؟ یان زمانی جن و دیو زەمە؟ و گەلێک پرسیاری تر.

دیارە ئێمە دەبێت ئاگادار بین، کە تۆزینەوی و تۆیکاری لەسەر کەرسە و میژوی زمان، پرسیارێکی زۆر رانەکر و گەلێک گرینگە، بەلام ئەو نایەتە هۆی ئەمە، کە واز لە لێکۆڵینەوی بینین، بەهۆی نەبونی دەسەلاتیکی سیاسی نەبەر و، لەسەر مەتای میژوی بونی کوردەوی، نەتوانراوە بە بەلگەیی نوسراومان هەبێت و کۆک بین لەسەر چەند تاییەتمەنیکی زمانی کوردی، بەلکو ئەوەی هەمە لە ئێستادا و ئەویشی بۆ داھاتو پێویستە پستی پێ ببەستین و لێکۆڵینەوی زیاتری لەسەر بکەین، دەتوانرێت پستی بەم بوارانە، وەک کەرسەیی لێکۆڵینەوی ببەستری:

۱. پاشماوە و ئاسەوارە دێریەکان.
۲. پەرتوک و تۆمار و کتیبە کۆنەکان.
۳. کتیبە میژوی کۆنەکان.
۴. ئاوردنەوی بۆ سەر بەرھەم و بۆچونەکانی گەروک و رۆژھەلات ناسەکان.
۵. کەلک و مەرگرتن، لە زانستی زمانناسانی و لێکسیکۆلۆژی (وشەزانی)، لەسەر شیکردنەوی ریشە و پێکھاتە و بنچینەیی زمانی کوردی، و شیکردنەوی ماک و ریشەیی وشەکان (ئیتمولۆژی).
۶. میژو ناسەکان و پەسپۆرانی زانستی زمان.

نەتەوی کورد خاوەن زمانی تاییەتی و دێریەیی خۆیەتی و هەزاران سألە بەو زمانە دەنخێ. ئاشکرایە، هەر چەشنە باس و لێکۆڵینەویەکی دەربارەیی میژوی زمانی کوردی پەيوەندیکی نزیکی بە چاوخشاندن و پێداچونەویەکی وردبینانەیی بە میژوی کورد و کوردستانەوی هەمە، هەر بۆیەش بە پێویستیەکی سەرەکی دەزانین، پێش هەر دوان و گریمانەیکە ئاوری، لە میژوی کورد و جوگرافیای کوردستان بەدینەوی و کورتە باسێک لەو بارەوی بینینە ئارو. هەر چەندە، دنیای بەرەلای ئێمە مەزنا، گەلێک کۆنە و رابردوویکی دێری و نەزانراوی هەمە، بەلام بە لێکۆڵینەوی و توتوی کردنی شتومەک و ئاسەوارەکانی سروشتی و ناسروشتی، هەروەها پشکینی ئاسەوارناسی و گەلناسی، لەگەڵ ئەوانەش بەراوردکردنی قالی ئیسفانی بونەور و ئینسانەکانی دێری و ئەمەن و شوینیان، زانایان و پەسپۆران بە هینانە ئارای گریمانە و بەلگە و دۆکیومینت، زانیاریەکی بەرچاویان بەدەستھێناوە و میژوی نەتەوی کورد و ناریەکانیش داگر و هەلگری ئەو شروڤە و بۆچونەیی سەر و دەبێت. بە و تەوی دەقەکانی ئافیسنا و بە گۆرەیی بەلگە دوزراوەکان و رادەربرینی زانایانی میژو، لە سەر دەمیکی نەزانراو، نەتەوی ئاریاییەکان، لە ولاتیکی سارد و سەھۆلبەندانەوی، بەرەو رۆژھەلاتی

خاک گرینگترین پیکهینهری دهولته. هه مو دهولتهتیک پیوهیسته خاوهنی سنوریکی دیاریکراو جیاکراوه له دهورو بهر مهکی بیت.

خه لک (یان دانیشتون) A permanent Population

هه و لاتیک له گهل نهو خاکهکی که ههیهتی، پیوهیسته خاوهنی دانیشتونیک هه میسهی بیت و تاکهکانی، دهولتهکه به هه خویان بزائن و بهشارین له بهر هه پش بر دنی. بون و پیکهوه ژیاکی خه لک له سنوری دیاریکراوی و لاتیکدا، بههوی کومه لیک هاوبه شیهیه، وهک هاوبه شیهی له زمان و کهلته و فرهنگ و جوری بیر کردنهوه و ... تاد، به لام زمان کاریگهترین هۆکار مکان سهروهیه، چونکه زمان هۆی بهیهکه بهستهوهی تاک و گروپهکانی هه کومه لگایهکه.

زانایانی بواری زانستی کومه لایهتی پیمان وایه، نهو گروپانه له خه لک، که به یهک زمان دهناخن مافی سروشتی خویانه داوای ناسنامهی سیاسی خویان بکن و له سهر بنه مای هاو زمانی داوای دهولتهی نهتهوهی بکن. (عهلی زهلمی: ۲۰۱۲: ۸۲)

حکومت Government:

حکومت لایهتی بهر یه بر دنی دهولته دهگریتهوه و نهکه که ههشی بهر یه بر دنی بواریکانی "سیاسی، نابوری، کومه لایهتی، کولتوری، بهکار هینانی سهرچاوه سروشتیهکان، پاریزگاری ژینگه، بهرگری و ئاسایشی نهتهوهی و کاروباری دهروهیه. له هه مو نه بواریکاندا زمان هۆکاری دهر برین و پیشاندانی هیله گشتیهکانیانه.

زمان نهو نامرازیه که بههویسه کولتوری نهتهوه خوی دهر دهر بیت، بویه زمان ناسنامهی هه نهتهوهیهک پیکدینیت و ئاستی پیکهیشتنی عهقی و شارستانی و کهسایهتییهکه پیشاندهات، له هه مانکاتدا زمان پهیوهندی راستهوخوی به سیاسهتهوه ههیه، سیاسهت کار له رهوشی پیشکوتن و ئابنده و چارنوسی زمان دهکات، زمانیش وهک بهر هه می نهقی و نهزمونی نهتهوه کار له سیاسهت دهکات.

هه دهولتهتیک له گهل دامهزراندنیدا زمانیک ستانداردی بو پهیوهندی نیوان خوی و خه لکهکه پیوهیسته، که له رینگای راگیانندن و پهروهده و دامهزراوه کارگیریهکانیهوه وهک زمانی فهرمی دهیسه پینیت (باشتر وایه زمانهکه رهزامهندی زورینهی دانیشتوانی له سهر بیت). نهگه کومه له خه لیک پیش بونه نهتهوه، واته پیش دامهزراندنی دهولتهی نهتهوهی، زمانیک نهدهی بهکرتوی نهبویت، یان خودی زمانهکه نهبویت هۆی دروستی دهولتهی نهتهوهیهکه، نهوا له یهکه ههنگاوی حکومتدا پیوهیسته کار بو زمانیک یهکرتو بکات، نههش یهکیک له سیاسهته هه ره گرینگهکانی کاروباری ناوخوی هه دهولتهتیکه. (رهقیق سابیر: ۲۰۰۳: ۱۲۵)

سهروهی Sovereignty

سهروهی واته بونی دهسه لاتیک بالای حکومت له سهرانسهی و لاتدا، نههش بههوی بههیزی یاسا و ریساکانی و بهکار هینانی له بهر ژه وهندی گهلهکهی. بالادستی سیاسهتهکانی حکومت سهروهیهکی بههیزی پیده بهخشیت له ناوهخو، و له ئاستی دهر وهشدا پهلی بهر زدهیتهوه بو ئاستی و لاته خاوهن سهروهیهکان. بروانه: (theorybox.net/2010/03/4-elements-of-state)

نه پیکهینهرانهی دهولته، که بههویسه ریکخراوی نهتهوه یهکرتو مکان دان به بونی هه نهتهوهیهک دادنهیت، بو نهتهوهی کورد جیاوازه، چونکه، سهر باری نهوهی تا ئیستا دهولتهی سهر بهخوی نیه، که مافیک روهی خویتهی، به لام وهک نهتهوهیهکی سهر بهخو بهرگری له مانهوهی خوی کردوه و بههوی زمانهکه بههوه جوری که له یهکیونی نهتهوهی و هیناوهته ناروه، که له نهتهوهکانی تری جیا دهکاتهوه.

تایبیه‌تیه‌کانی زمانی نەتەوه‌یی

هه‌موو زمانیک له چه‌ند زاریک پیکدیت، ئه‌و زمانانه‌ی له یه‌ک زار پیکدین زۆر ده‌گمەن، یان هه‌ر نین. هه‌موو کۆمه‌ڵگایه‌ک زمان به‌کارده‌هێنیت بۆ له یه‌ک‌گه‌یشتن و دروستکردنی په‌وه‌ندی له نێوانیاندا، به‌لام مه‌رج نییه هه‌موو نەتەوه‌یه‌ک زمانی نەتەوه‌یه‌ک خۆی به‌کاربه‌هێنیت (بۆ نمونه نەتەوه‌کانی وڵاتی هیند زمانی ئینگلیزی به‌کارده‌ن تا بتوانن له یه‌کدی بگه‌ن). زۆریک له‌و نەتەوه‌یه‌ی که ده‌ست به‌رداری زمانه‌که‌یان بون، نه‌یان‌توانی ناسنامه‌ی نەتەوه‌یه‌یان بپاریزن، به‌لکه‌و بون به‌ به‌شیک له‌و نەتەوه‌یه‌ی که زمانه‌که‌یان به‌کاره‌ینا، بۆ نمونه کۆچی نەتەوه‌ جیاوازه‌کانی ئه‌وروپا بۆ ئه‌مریکا و دروستبونی وڵاتی ئه‌مریکا وایکرد نەتەوه‌ جیاوازه‌کان له ژیر چه‌تری زمانی ئینگلیزی‌دا، ناسنامه‌ی خۆیان له ده‌ست به‌دەن و ببن به‌ به‌شیک له‌ گه‌لی ئه‌مریکی و له‌وه‌ به‌دواوه‌ خزمه‌ت به‌ کلتور و فەر هه‌نگه‌که‌ی بکەن.

هه‌ر زار یان زمانیک بۆ ئه‌وه‌ی بییت به‌ زمانی نەتەوه‌یی پێویسته چه‌ند تایبیه‌تیه‌کی تێدا‌بییت، واته هه‌موو زار یان زمانیک ناوچه‌یی له باریدانییه بییت به‌ زمانی نەتەوه‌یه‌ک. "هه‌سن" له باره‌ی زمانی ستاندارده‌وه‌ چوار تایبیه‌تمه‌ندی ده‌ست‌نیشان‌کردوه بۆ هه‌ر زار یان زمانیک تا بییت به‌ زمانی ستاندارد، به‌ بۆچونی ئیمه ئه‌م چوار تایبیه‌یه به‌ هه‌ندیک گۆرانکاریه‌وه بۆ زمانی نەتەوه‌یه‌ش راسته:

هه‌ڵبژاردن Selection:

پێویسته ناخێهرانی چه‌ند زمان یان زاریک له ناوچه‌یه‌کی جوگرافی دیاریکراودا (سنوری ده‌وله‌تیک) دا زمانیک هه‌ڵبژێرن، که به‌ هۆیه‌وه‌ بتوانن ئه‌ندامانی کۆمه‌ڵگا له یه‌کدی بگه‌ن و هۆکاریک بییت بۆ به‌یه‌که‌وه به‌ستنه‌وه‌یان. ئه‌گه‌رچی ئه‌و زمانه‌ی که هه‌ڵبژێردریت باشتروایه له روی زمانه‌وانی و یاسا و رێسا زمانیه‌که‌نه‌وه که‌مترین کێشه‌ی هه‌مییت، هه‌روه‌ها خاومنی هه‌مییت بییت، تا تا‌که‌کانی کۆمه‌ڵگا له به‌کاره‌ینانی شانازی بکەن، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا کۆمه‌ڵیک هۆکاری وه‌کو ده‌وله‌تمه‌ندی زار یان زمانه‌که‌ له روی ئه‌ده‌بیات و زمانی نوسینه‌وه‌ و ناوچه‌ی جوگرافی زمان یان زاره‌که‌ و باری کۆمه‌ڵایه‌تی ناخێهرانی و ... هه‌ند رۆلیان هه‌یه، به‌لام هه‌ڵبژاردنه‌که‌ پێویستی به‌ بریاری سیاسی ده‌وله‌ته‌وه‌ هه‌یه.

تۆمارکردن Codification:

زمان یان زاره هه‌ڵبژێردراوه‌که له‌لایه‌ن ده‌زگای تایبیه‌تمه‌ندی ئه‌کادیمییه‌وه‌ خه‌وشه‌کانی نا‌هه‌ڵبژێرن و که‌م و کوریه‌یه‌کانی به‌ زاراوه‌ی زاره‌کانی تری هه‌مان زمان پرده‌که‌رنه‌وه‌ و یاسا ریزمانیه‌کانی تۆمارده‌کرین، هه‌روه‌ها فەر هه‌نگ و پرۆگرامی په‌روه‌ده‌یی بۆ سازده‌کریت و له‌ پرۆسه‌یه‌کی به‌رده‌وامدا پێشکه‌وتن و گۆرانکاریه‌یه‌کانی تۆمارده‌کرین. ئه‌م تۆمارکردنه‌ سه‌رته‌ له‌ پرۆگرامی خۆبندن و ده‌زگاکانی را‌گه‌یانده‌دا کارده‌کات، تا به‌ ناسانی بگاته هه‌موو تاکیه‌کی نەتەوه‌. دوا‌ی به‌کاره‌ینانی بۆ ماوه‌یه‌ک ته‌واوی ناخێهرانی کۆمه‌ڵگا ئاشنای ده‌بن و زمانه‌که‌یان یه‌ک فۆرم و شیوه‌ وه‌رده‌گریت.

بوار فراوانکردن Elaboration of function:

دوا‌ی تۆمارکردن و ده‌رچون و ب‌ل‌ا‌و‌ب‌ن‌ه‌وه‌ی ده‌ق و چاپه‌مه‌نی به‌ زار یان زمانه‌که‌ و به‌کاره‌ینانی له

ده‌زگاکانی را‌گه‌یانده‌ن، ئه‌رکی حکومه‌ته له‌ بواره کارگیریی و رامیاریه‌کاندا کاری پێبکات و ئه‌رکی پێ بسپێریت، وه‌کو له‌ بوا‌ری یاسادانان و کاروباری ده‌وله‌تی و پرۆگرامی په‌روه‌ده‌یی و ... هه‌ند.

رەزامەندی Acceptance:

لەگەڵ ئەم خالانە سەرەو، رەزامەندی و قبوڵکردنی زمانەکه لەلایەن رۆڵەکانی نەتەو، گەرەنتی بون بە زمانیکی نەتەویی پێشاندەدات، پێچەوانە ئەمە زمانیکی نامۆ دروست دەکات و وەکو مۆرکی نەتەوایەتی لێناروانریت. دەستی دەسەلات زمانیک بسەپننیت بەسەر قەڵەمرەوییەکیدا، بەلام ئەگەر رەزامەندی تاکەکانی کۆمەڵگای لەسەر نەبێت، هەمیشە بە چاویکی دوژمن کارانەو لێدەروانریت و لە هەر هەلیکی گونجاودا شیای وەلانان دەبێتەو. (بروانه: ۱۹۹۶:۳۲)

زمانیک که ئەم تاییەتمەندیانە تێدابو، و دەربری نەتەو و فەرەنگ و کولتورەکشی بو، دەبێت بە ناسنامە نەتەو. ناخێوەرانی زمانەکش شانازی پێوە دەکەن و هەبێت و کەسایەتی نەتەوکیان دەبەستەو بە هی زمانەکیانەو.

لە باریکدا زمان دەتوانریت بەم پروسانە سەرەو دابیریت، که نەتەو خاوەنی سەرەو و سەرەخۆییەکی ئەواو بێت، ئەگەر نا هیچ نەتەوییەکی ژێر دەست ناتوانیت بەم میکانیزمانە لە هەوڵی بنیادنانی زمانیکی نەتەویی دابیت. بۆ نەتەو ژێر دەستەکان و شیاری و ناسیونالیزمیەکی ئەوتو پێویستە، که بەبێ کیانی سەرەخۆی خۆی بتوانیت پارێزەری زمانەکی بێت. وەک لە دواتر رونی دەکەینەو.

بەشی دوهم**زمانی دایک**

زمانی زگماکی (دایک)ی، ئەو زمانەیه که لە باوان و نزیکانمانەو قیری دەبین. مندا لان هەر لەگەڵ هاتنە دنیاوی هەست بە زمانی دایکی دەکات، بە جۆرێک لە کاتی گریاندا بە دوانی دایکی لەگەڵیدا هێمن دەبێتەو. لە دواي ئەووه لە تەمەنی دو سالییەو دەست دەکات بە لاساییکردنەو دەنگ و دەربرینهکانی دایک و باوکی، تا قوناغ بە قوناغ دێتە ناو کۆمەڵگا و دەست دەکات بە ئەزمونکردنی زمانەکی. واتە زمانەکی هاوڕیەتی دەکات، تا بە دەورەو بەر و دیارده و روداو و پێشاهاتەکان ناسنابیت. زمانی دایکی دەبێتە ناسنامە و کەسیتی خۆی تێادا دەبێتەو و شانازی پێوە دەکات. بەلام ئەم شانازیکردنە بۆ مندالانی گەلانی ژێر دەست بەردەوام نابیت، بە تاییەتی ئەوانە ناتوانن بە زمانی دایکیان بخوینن، بەکو لەگەڵا چونی بۆ خویندنگا و ناچارکردنی بە خویندن بە زمانیکی تری جیاواز لە زمانی دایکی، هەستی خۆ بەکەم زانین و چەوسانەو و بالیدەستی زمانیک بەسەر زمانەکیدا دێتە ناراه. زمانی کوردی یەکیکە لەو زمانانە، بەردەوام لەگەڵ ئەم کێشه ناجورانەدا دەژی و هەمو هەوڵیک بۆ لە باربردنی و توانەوی دراوه و دەدریت.

پێویستی زمانی دایک، بۆ کورد وەک هۆکاری مانەو

زمان رۆلی کاریگەری هەیه لە ئاراستەکردن و بەرەو پێشبردنی سیاسەتی هەر کۆمەڵگایەک و پێشکەوتنی بواریەکانی تری کۆمەڵگاش زمان گوزارشتیان لێوە دەکات. بۆ نەتەوی ژێر دەست و داگیرکراو، ئەم رۆلە چەند جارە دەبێتەو. میژوی چەوسانەو و داگیرکاری پێماندەلێت: که هەنگاوی یەکەمی ژێردەستەکردنی هەر نەتەوییەک و گۆرینی شوناسەکی لە لێدان لە زمانەکیەو دەستی پێکردو، لەبەر ئەوەی زانستی زمان و ئەزمون ئەویان سەلماندو، که گۆرینی شوناسی هەر مەوژیک، لە بنەرەدا گۆرینی زمانەکی بو.

ئەگەرچی لە سەردەمی جیهانگیریدا لەوانەش ئەم بۆچونە گۆرانی بەسەردا ھاتبێت، بەلام ھەرگیز بە مانایە نییە، کە زەمینە خۆی لە دەست دا بێت، واتە ڕەنگە پلەکەیی گۆرانی ئەم سەرمکییە بۆ مامناوەند. بۆ ئەتەوێ کورد بە تاییەتیش لە باشوری کوردستان، بە بروای ئێمە زمان ئیستاش ڕۆلی سەرمکی ھەیە لە بە زیندو ھێشتنەوی ناسنامەکە و تا ئیستاش چەکیکی کاریگەرە بۆ شەری گەشتن بە سەربەخۆیی و دروستکردنی کیانیکی سەربەخۆی خۆی. فەیلەسوفی ڕۆمانی ئیمیل سائیرۆن دەلێت: "مروّف نیشتهجیتی زمانە، ئەک نیشتمان". (عەلی زەلمی: ۲۰۱۲: ۷۳)، ئەم بۆچونە تەواو لەگەڵ بار و سروشتی زمان و مروّفی کورد دەگونجێت، بەجۆریک لە ھەندیک باردا زمانی کوردی لە "خاک" زیاتر کوردی وەک دیاردەیکە جیاوازی کولتوری و نەتەوێ پاراستووە، ئەگەر کورد زمانەکە لە دەست بدایە، و تەنەت وەک ئیستاش لە سەرخاک و زیدی خۆی بمایەتەو، بێ شک لەمیزبو لە نیوان نەتەو سەردەستەکانی وەک "عەرب و فارس و تورک" توابوو. چونکە گەلی کورد جگە لە زمانەکە ھیچ فاکتەریکی بەھیزی تری نییە، تا لە نەتەوکانی تری جیاکاتەو. نەتەوێ کورد لە ئایندا ھاوبەشە لەگەڵ نەتەوێ عەرب و فارس و تورک، بەوێ زۆرینە کورد موسلمانە، لە ڕەنگی پنیست و شیوێ دەم و چاودا ھیچ جیاوازییەکی بەرچاوە لە نیوانیاندا نییە، لە شیوێ جەل و بەرگیشتا، بە کاریگەری جیهانگیری ھەمو نەتەوکان یەک جۆر جەل و بەرگ دەپۆشن، ئیستا لە جیهاندا، جەل و بەرگی نەتەوایەتی زۆرتر لە بۆنە نەتەوێکاندا دەپۆشێت. بەشی ھەرە زۆری کولتور و فەرھەنگی گەلانی خۆرھەلاتی ناوڕاستیش تیکەل و ھاوبەشە، وەک رونیشتە تا ئیستاش کورد خاوەنی سەروەری خاکی خۆی نییە، کەواتە زمان پارێزەر و ناسنامە نەتەوێ کوردە و لە خاک زیاتر پەییوست و گرێدراوە بە زمانەکەییەو.

نەتەوێ کورد و بەکارھێنانی زمانی دایک وەک مافیکی گەردونی

بەکارھێنانی زمانی دایک مافیکی گەردونی، ئایینی، سروستی ھەر تاک و نەتەوێکە، دەستبەسەرکردن و پیاوەکردنی ئەم مافە، لە ژبانی کلتوری و پەروەردەیی و کاریگری و بواری تەردا، پنیوستییەکی نەوێ لێنەکراوە. ئەم مافە گەردونییە وەک بەشیک، لە پیاوەکردنی فەرھەنگ و کلتوری خاوەن زمانەکە لە پیماننامە و بەلگەنامە نیو دەوڵەتیەکاندا ھاتووە. وەک لە چارنامە جیھانی مافەکانی مروّفدا، کە پەسەندکراوی سالی ۱۹۶۶ و لە مادە دوھەدا ھاتووە، کە " ھەمو کەس ھەمو ماف و نازادی تەواوی خۆی ھەیە" بێ لەبەرچاوەگرتنی "رەگەز، ڕەنگ، زایەندەگی، زمان، دین، باویری سیاسی یان باویری دی، ڕەجەلەکی نەتەوێ یان کۆمەلایەتی، مەلک، شوینی لەدایکون، یان پلەیی دیکە"، لە پەییوست بە زمانەو ئەم ماددەییە بوو، بە بنەما بۆ کۆمەلەیک چارنامە گەردونی زمانی، کە پیاوگری لەسەر پیاوەکردنی مافی گەردونی زمانی دایک دەکاتەو، لە ھەر کۆمەلەگایەکی زمانی، ئەک زەوتکردنی ئەم مافە، بە بیانوی نەبونی دەوڵەتی سەربەخۆو. ھەر بۆ نمونە ئەم ماددەییە سەرخاوە، بۆ راگەیانندی چارنامە جیھانی مافی زمانی، کە لە کۆبونەوی بارسلۆنای ئیسپانیا، لە ۶-۹/۶/۱۹۹۶، ھاتە ئاراو. لەم چارنامەییەدا، کە لە ۵۲ ماددە پیکھاتووە، بروانە (<http://www.linguistic-declaration.org/index-gb.htm>) زۆر بەرونی پیاوگری لەسەر مافی بەکارھێنانی زمان دەکاتەو، و تەنھا پنیور، بۆ ئەم مافە بونی زمانیک و کۆمەلەیک خەلک کە باکاری بەین بە بنەما و مردەگرت. (دەقی ئەم چارنامەییە، لە پاشکۆی تووژینەو مەدا ھاتووە).

مافی زمانی لە نیو دەستوری ولاتان (چەند ولاتیکی بە نمونە)

مافی بەکارھێنانی زمانی دایک، بەشیک لە کیشەیی زۆرەیی ولاتانە و بۆ ئەم مەبەستەش ریکاری جۆراو جۆر ھەم بۆ پیاوەکردنی ھەمیش بۆ زەوتکردنی مافەکە گیراوەتەبەر. ولاتانیکی کە دان بە مافی مروّف و ھەمو مافە گەردونیەکانی تری مروّف ھەیە، لەچوارچێوێ دەستورە دیموکراسییەکانی خویاندا ئەم کیشەییان بە رەزامەندی خاوەن زمانەکان چارەسەر کردووە، ولاتانیکی کە ھەژمونی نەتەوێک زال دەکەن بەسەر نەتەوێکە تەردا، بەجۆریک رەگەزپەرسێ

نەتەوهیی جیگای پیکهوه ژبانی ئاشتیانە دەگرێتەوه، بواریک بو بەکارهێنانی فرە زمانی و پێدەکردنی مافە گەردونییەکان ناهێلنەوه.

لێرەدا نمونهی بەکارهێنانی زمان، لە دەستوی چەند ولاتیکی فرە نەتوودا دەخەینە رو:

۱. سوپسرا:

سوپسرا ولاتیکی فرە نەتەوهیە و مافی بەکارهێنانی زمانی دایکی، بو هەر یەکێک لە نەتەوهکان، لە دەستوری سوپسرادا جیگیرکردووه، لە ماددهی چوارەمی دەستوری سوپسرادا هاتووه: "زمانی نەتەوهیی بریتییە، لە زمانەکانی ئەلمانی ئیتالی، فەرەنسی، رۆمانی". (ئەمانی فەهمی: ۲۰۱۵: ۱۸)

۲. سوید:

سویدیش وەک ولاتیکی فرە نەتەوه و کلتور و زمان، لە ماددهی دوومی دەستورەکەیدا، بواری وەکێکی بەکارهێنانی زمانی دایکی، بو هەموو تاکەکان رەخساندووه و دژی هەموو جیاکارییەکی نیوان تاکەکانە، لەسەر بنەمانی رەگەز، رەنگ، ناین، زمان. (ئەمانی فەهمی: ۲۰۱۴: ۱۴)

۳. ئێراق:

ئێراق، وەک ولاتیکی فرە نەتەوه و ناین و ئاینز، که چارەنووسی ژبان نەتەوهکانی وەک (عەرەب، کورد، تورکمان ئاشوری، کلدان و ... تد) پیکهوهی بەستونەتەوه، لە سەرمانی دروستبوونیەوه مافی بەکارهێنانی زمانی، بە نەتەوه جیاوازەکانی ئێراق بەخشبووه، یاسای زمانە ناوچەییەکان، لە سالی ۱۹۳۱دا دەرچوینراوه، ئاماژە بەوه دەکات لەو شونانەیی عەرەب زۆرینەیی، زمانی عەرەبی، و لەو سوینانەش کورد زۆرینەیی، زمانی کوردی زمانی خویندن و کارگیری و دادگاکانە، بو نەتەوهکانی دەکش بە هەمان شیوه. (نەوشیروان مستەفا: ۱۹۹۹: ۱۹۵) بەکارهێنانی زمانی دایکی نەتەوه جیاوازەکانی ئێراق، لەسەر دەمی رژییمی پێشو (رژییمی بەعس) شدا ریگەپێدراو بوه و بەشیوهیەکی رژییمی پێدەکراره.

دوای روخانی رژییمی بەعس و دروستبوونیەوهی دەولەتی ئێراقی نوێ، لە دەستوری هەمیشەیی ئێراقدا، که لە سالی ۲۰۰۵دا گەلانی ئێراق دەنگیان لەسەر داوه، لە ماددهی چواردا هاتووه:

"زمانی عەرەبی و کوردی دو زمانی فەرەمین، لە ئێراقدا، مافی سەرچەم ئێراقییەکان پارێزراوه، لە فێرکردنی رۆلەکانیان، بە زمانی دایکیان، وەک تورکمانی و سریانی، لە دەزگاکانی فێرکردنی دەولەتدا، بەپێی یاسا پەروردهییەکان". لە خالی چوارەمی هەمان ماددهدا هاتووه:

"زمانی تورکمانی و سریانی دو زمانی فەرەمی ترن، لەو یەکه ئیدارییانەدا، که تیاپاندا زۆرینەیی دانیشتون پیکههینن. (دەستوری ئێراق: ۲۰۰۵: ۵)

پشت بەستن بە ماددهی چواری دەستوری ئێراق، لە هەریمی کوردستان یاسای ژماره ۶ی سالی ۲۰۱۴ یاسای زمانە فەرەمیەکان دەرکراوه، که زمانی کوردی زمانی فەرەمی هەریمی کوردستانە، بەلام بەله بەرچاوگرتنی بونی نەتەوهی تری وەکو (تورکمان، سریان، ئاشور، ئەرمان)، لە ماددهی ۲۲دا مافی بەکارهێنانی زمانی دایکیانی سەلماندووه و جیگیری کردووه، بەم شیوهیە:

"لە هەر یەکهیەکی بەرپوهرندا، که چری دانیشتوانەکە سەر بە پیکهاته نەتەوهییەکانی دیکەین، زمانی خوین، لە پال زمانی کوردیدا دەبێتە زمانی فەرەمی، بو خویندن، ئاخوتن، کاروباری کارگیری و ناوخوینان". بروانه

(<http://www.perleman.org/files/articles/141214061821.pdf>)

۴. ئێران:

کۆماری ئیسلامی ئێران وەک کۆماریکی تری فرە نەتەوه، له دەستورەکهیدا و له ماددهی ۱۵دا، ئازادی چاپ و خویندنی داوه به بهکارهینانی زمانی دایکی نەتەوه جیاوازمکان، له پال زمانی فرمی فارسیدا بروانه (<file:///C:/Users/Brwa/Downloads/ghanoonasasi.pdf>) بهلام له زمینی واقیعدا ئهم مافه پیاوه ناکریت و تهنها زمانی دیار و زال له نیوانی ههمو گهلانی ئێراندا، تهنها زمانی فارسیه.

۵. تورکیا:

کۆماری تورکیا، که دهولەتێکی فرە نەتەوهیه، پێچهوانهی نمونهکانی سهروهه، جگه له زمانی تورکی دانی به هیچ زمانێکی تر دا نەواوه، له ماددهی سێیهمی دهستوری تورکیادا هاتوه: "دهولەتی تورکیا، به خاک و نەتەوهیهوه، یهک کیانه و شیای دیابشون نییه و زمانی دهولەت، زمانی تورکییه" (نهمانی فههمی: ۲۰۱۱: ۱۷)

لهمهوه رونهبیتهوه، رینگهدان به بهکارهینانی زمانی دایکی نەتەوه جیاوازمکان دهبیته مایه ئارامی و سهفامگیه و لات و مافیکی گهردونی و ئاینی و یاساییه، که دهبیت پهیرهوی لئ بکریت. برومان وایه بهشیک لهو کیشانهی، که بهروکی تورکیای گرتوه، بهتایبهتی کیشهی کورد، لهمهوه سهرچاوهی گرتوه، که نکولی مافه نەتەوايهتی و زمانیهکانی کورد دهکریت، به تاییهتی له بواری پهروهرده و فیرکردن و خویندنی بالا و چاپمهیندا، زور گرنهگه زمانی دایک بهکاربیت و ئهم بهکارهینانه بواری پیشخستن و پهروپیدانی زمانی دایک دهرمهسینیت، که ئیستا گهلی کورد، له تورکیادا، لهم دهرفته، بو بهکارهینان و پیشخستنی زمانی کوردی بیهشه، واته دهبی، زمانی کوردی له کهرتی گشتیدا رینگهتی بهکارهینانی پیدریت. پێچهوانهتی ئهم دۆخه، له میژوی ناوچهکهداو بهتاییهتی له سهردهمی خهلافهتی عوسمانیدا، له ویلايهته جیاوازمکاندا، ئازادی، به پیاوهکردنی مافی زمانی دایک دراوه، و ئهم پیاوهکردنهش خزمهتی پێکهوهژیانی ئاشتیانهی کردوه. له لایهکی ترهوه له ئیستای جیهانگیریدا، (که تورکیا بهشیکه لهم جیهانگیریه)، بنهمای بیری جیاوازی کلتوری و زمانی جیگهتی بیری پهروپیزخستنی کلتوری و زمانی گرتوتهوه.

هههجام

له کۆتایی توێژینهوهکهدا، بهم نهجامانهی خوارهوه گهیشین:

۱. مافی بهکارهینانی زمانی دایک، مافیکی گهردونییه و له جارنامه و پهیماننامه جیهانییهکاندا سهلمینراوه و پێویسته گهلان، له چوارچێوهی دهولەتەکانیادا پهیرهوهی بکهن و له دهستور و یاسای تاییهتیدا جیگیر بکریت.

۲. بهکارهینانی زمانی دایک، بهند نییه بهوهی، که ههر دهبی نەتەوهیی خاوهن زمان خاوهنی دهولەتی سهربهخو بیت، بهلکو دهکری چهند زمانێکی جیاوازی، بهرژمونهندی تری ژیانی، له چوارچێوهی دهولەتیکدا کویانبکاتهوه.

۳. پیاوهکردنی مافی بهکارهینانی زمانی دایک، له دهولەتانی فرە نەتەوهدا، جگه لهوهی مافیکی گهردونی و ئاینی و یاساییه، لهگهڵ ئهوهشدا خزمهتی پێکهوهژیان و ئارامی دهکات و بواری پیشخستنی ژیاربی زمانهکان و دهولەتەکهش دهرمهسینتی.

۴. زمانی کوردی ویرای جیاوازی نیوان دیالیکتهکانی زمانێکی سهربهخویه و خاوهنی تاییهتیهندی خۆیهتی، و له روی دهنگ و ریزمانهوه بهکگرتوه.

۵. زمانی کوردی خالی بههیزی مانهوه و سیمای جیاکهروهی نەتەوهی کورده.

سەرچاوهكان

۱. امانی فهمی، دساتیر العالم. المجلد التاسع، دستور السويد، ۲۰۱۴.
۲. امانی فهمی، دساتیر العالم. المجلد الثاني عشر، دستور سويسرا، ۲۰۱۵.
۳. امانی فهمی، دساتیر العالم. المجلد السادس، دستور تركيا، ۲۰۱۱.
۴. جه عفر عهلی، ناسیونالیزم و ناسیونالیزمی کوردی، سلیمانی، ۲۰۰۴.
۵. دستوری کۆماری عێراق، ۲۰۰۵.
۶. رهفیق سابیر، بهستاندهر دکردنی زمان و ئهلفوبیی کوردی، سلیمانی، ۲۰۰۳.
۷. عه لانه دین سهجادی، دوکتور کونتنا، نامیلکه می قیدیداد، میژوی ئهدهبی کوردی، ۱۳۷۱.
۸. عهلی زلمی، پرسى شوناس له مژدهکانی مۆدیرنهوه بۆ گومانهکانی پۆستمۆدیرنه، ۲۰۱۲.
۹. فوناد همه خورشید، زمانی کوردی و دابهشونی جوگرافیایی دیالیکتهکانی، ۱۹۸۵، ۳۹.
۱۰. محهمد مه عروف فهتاح، لیکۆلینهوه زمانهوانییهکان، ههولێر، ۲۰۱۰.
۱۱. محهمد مه عروف فهتاح، زمانهوانی، ههولێر، ۲۰۱۱.
۱۲. نهموشیروان مستهفا ئهمین، سهردهمی قهلم و موراجهعات، دهزگای چاپ و پهخشى سهردهم، سلیمانی، 1999.
13. Hudson R.A., Sociolinguistics, 1996, Cambridge.
14. <http://www.perleman.org/files/articles/141214061821.pdf>
15. <file:///C:/Users/Brwa/Downloads/ghanoonasasi.pdf>
16. <http://www.linguistic-declaration.org/index-gb.htm>
- theorybox.net/2010/03/4-elements-of-state.17. <http://www>

پاشکۆ:

دهقی جارنامهی جیهانی مافی زمانی، که له کۆبونهوهی بارسلونای ئیسپانیا، له ۶-۹/۶/۱۹۹۶، هاته ئاراه:

مادهی ۱

۱. ئهم جارنامهیه کۆمهڵگهیهکی زمانی به ههر کۆمهڵێکی مروی دادهنی که له روی میژوییهوه له شوینیکی تایبهتی خاکیدا دامهزراهی، چ ئهو شوینه به رهسمی ناسرابی یان نهناسرابی، که خوی به گهلیک دادهنی و زمانیکی هاوبهشی پیش خسته و هکو ئهرازیکی خۆرسکی پیوهندی و بهکپارچهیی کولتوری له نیوان ئهنامهکانیدا، زاراهوی زمانی به تایبهتی لهمههر خاکیکی تایبهت ئاماژهیه به زمانی کۆمهڵگهیهک که له روی میژوییهوه له شوینیکی ئهوتو دامهزراهی

۲. ئهم جارنامهیه لهم پهنکتهوه دهست پهن دهکا که پرنسیپی مافی زمانی ههم مافی تاک و ههم مافی بهکۆمهڵن له یهک و ههمان کاتدا، بۆ دیاریکردنی گشت لایهنهکانی مافی زمانی، و هک مهرجهع نمونهی کۆمهڵگهیهکی زمانی میژوی له بهرچاو دهگرێ له چوارچۆیهی شوینه خاکیهکهیدا، تیگهیشتنی سهبارته بهو شوینه نهک ههر ناچهیهکی جوگرافیایه که کۆمهڵگهیهکی تیدا دهژی، بهلکو ئهو شوینه کۆمهڵایهتی و کردیهیهش که بۆ بهرهو پینشچونی تهواوی زمانهکه گرینگه. تهنی لهسهه ئهو بنهمایه دهکری مافی زمانی ئهو دهستانهیه له پهنکتی (۵) ی ئهم ماددهیهدا باسیان لیه کراوه دیاری بکری و ئی ئهو تاکنهش که له دهرهوهی خاکی کۆمهڵگهیهکاندا دهژین، له روی پلهبندی یان درێژبونهوه و بهردهوامییهوه

۳. بۆ ئهوهی ئهم جارنامهیه بیانگریتهوه، دهسته (زمانییهکان) دهبی لهسهه خاکی خویان بن و سهه به کۆمهڵگهیهکی زمانی بن لهم ههلو مههه جانهی خوارمه دا:

i: کاتیک ئەوان بە سنوری سیاسی یان ئیداری لە بەدەنە سەرەکی کۆمەڵگەکەیان جوێ کرانەتەوه

ii: کاتیک ئەوان لە روی میژووبیەوه لە ناوچەیهکی چۆک دامەزرابن کە ئەندامانی کۆمەڵگە زمانییەکانی دیکە دەورەیان دابن، یان

iii: کاتیک ئەوان بە هاوبەشی لەگەڵ ئەندامانی کۆمەڵگە زمانییەکانی دیکە لە هەریەکە دامەزرابن و پێشینهی میژووبیان بە بەکتر بچن.

۴. ئەم چارنامەیە بارودۆخی گەلانی کۆچەریش لە بەرچاو دەگرێت لە چوارچۆیە ناوچە میژووبیەکانی ئاران و هەواریاندا و ئەو گەلانیەش کە لە روی میژووبیەوه لە شوێنی لێکدا برابری جوگرافیایی وەک کۆمەڵگەیی زمانی لەسەر خاکی خۆیان دەژین.

۵. ئەم چارنامەیە دەستەپەکی زمانی بە هەر دەستەپەکی لە کەسان دەزانێت کە لە عەینی زماندا هاوبەش بن، کە لە شوێنی خاکی کۆمەڵگەیهکی زمانی دیکەدا دامەزراوه، بەلام خاوەنی پێشینه میژووبیەکانی وەک ئەو کۆمەڵگەیه نییه. نمونەیی ئەو جۆرە دەستەپە بریتین لە کۆچبەران، پەنابەران، خەڵکی دەرکراو و ئەندامانی دیاسپۆراکان.

*مادهی ۲

۱. ئەم چارنامەیە پێی وایە هەر کاتیک کۆمەڵگەیی زمانی جۆرەجۆر و دەستەکان لە عەینی خاکدا هاوبەش بن، ئەو مافانەیی لەم چارنامەیەدا گەلانی کراون دەبێ لەسەر بنەمای پرێزی دولایەنە و بە شێوێهیهکی ئەوتۆ جێههچێ بکری کە بتوانێت دیمۆکراسی لە ناستی هەرە بەر بلای خۆیدا دەستەبەر بکری.

۲. بۆ دامەزراندنی زەمینهی گونجایی دەربرینی مافە جۆرەجۆرەکانی کۆمەڵگە زمانییەکان و ئەو دەستە و کەسانەیی سەر بە ئەوان بە شێوێه لێبار، ویستی هەبونی لەنگەرێکی شیاوی زمانناسیی کۆمەڵگەیی دەبێ هۆکارگەلی جۆرەجۆر لە بەرچاو بگری، لەگەڵ پێشینه میژووبیەکانی هەر کامێکیان لەسەر خاکی خۆی و ئەو ئیرادەیهی کە بە شێوێه دیمۆکراتیک دەریندێر یوه. لە نێو ئەو هۆکارگەلانیەدا کە دەکری بە مەبەستی راگرتن و راستکردنەوهی ئەو لەنگەرە پێویست بن، دەکری نامازە بەوانەیی خواروه بکری: تەبەعەتی زۆرەملی کۆچکردن کە گەیشتنیته هاوژینی کۆمەڵگە و دەستەیی جیاواز و دەرەجەیی سەدەمه ویکەوتنی سیاسی، کۆمەڵگەیی ئابوری و کولتوری ئەوان.

*مادهی ۳

ئەم چارنامەیە ئەم مافانەیی خواروه بە مافی جیاپەرکراوهی تاکەکەسان دەزانێت کە دەکری لە هەموو بارودۆخێدا جێههچێ بکری.

- مافی ناسران وەک ئەندامی کۆمەڵگەیهکی زمانی؛
- مافی بەکار هێنانی زمانی خۆج لە چوارچۆیە خۆیی و چ لە بواری گشتیدا؛
- مافی بەکار هێنانی نیوی خۆ؛
- مافی پێوهندی و هەستان و دانیشتن لەگەڵ ئەندامانی کۆمەڵگەیی ماکی زمانی؛
- مافی پاراستن و بەرەوپێشبردنی کولتوری خۆ؛

و گشت مافەکانی دیکەیی بە زمان بەستراونەتەوه و لە پیماننامەیی نیونەتەوهیی مافە مەدەنی و سیاسییەکانی پەسندکراوی ۱۶ دیسامبری ۱۹۶۶ و پیماننامەیی مافە ئابوری، کۆمەڵگەیی و کولتوریەکان کە لە هەمان رۆژدا پەسند کراوه، بە رەسمی ناسراون.

۲. ئەم چارنامەیە پێی وایە کە مافە بەکۆمەڵگەکانی دەستە زمانییەکان، دەکری ئەمانەیی خواروه بگریتهوه، لەگەڵ ئەو مافانە کە لە برگەیی پێشودا بۆ ئەندامانی دەستە زمانییەکان لە بەرچاو گیرابون و بەپێی ئەو هەلومەرجانەیی کە لە مادهی ۲.۲: دا دانراون.

*مافی قیریونی زمان و کولتوری خۆیان

*مافی دەستویراگەشتن بە خزمەتە کولتوریەکان؛

*مافی نامادەیی یەکسانی زمان و کولتورەکیان لە میدیای پێوهندیدا؛

*مافی ئهوهی که زمانهکهی خویان له لایهن داموده زگا حوکومهتییهکان و له پنههندییه کومه لایهتییه ئابورییهکاندا سهرنجی بدریتنی.

ئهو مافانهی کهسان و دهسته زمانیهکان که له سهرموهه ئاماژهیان پئ کرا نابئی بههیچ جور بهر بهسهتیک بن له ریی تیکه لای و پنههندی کهسان یان دهستهکان لهگه ل کومه لگه ی خانهخویی زمانی یان یهکانگیر بونیان له کومه لگه کهدا، ههروهها نابئی مافی کومه لگه ی خانهخوئ یان نههنامهکانی بهر تهنگ بکا له بهکار هینانی تهوای زمانی کومه لگه ی خوی له سهرتاسهری شوینی خاکی خویدا.

*مادهی ٤

١. ئهم جار نامهیه پنی وایه ئهو کهسانه ی که دهچن و له خاکی کومه لگه یهکی دیکه ی زمانیدا دهژین و دادمه زین هم مافیانه و هم ئهرکیانه بوجونی یهکانگیری لهگه ل ئهو کومه لگه یه بپاریزن و رهچاو بکن. ئهو زارویه دهبی وهک سوسیا لیزه بونیکه زیاتری ئهو کهسانه لیک بدریتهوه به شیوهیهکی ئهوتو که ئهوان بکری خهسلته کولتورییهکانی ماکه خویان بپاریزن له کاتیکدا خویان به هاوبهشی بنهماکان، بایهخهکان و شیوهی ههلسوکهوتی ئهو کومه لگه یه دهزانن که تینیدا دامه زراون بو ئهوه ی بتوانن له روی کومه لایهتییهوه ههلسورین بی دژوارییهکی گهورتر لهو دژوارییهکی که نههنامهکی کومه لگه ی خانهخوئ لهگه ل یان بهر مورو دهبن.

٢. ئهم جار نامهیه له لایهکی دیکهوه، پنی وایه توانهوه، زارویه که دهبی به مانای کولتور گوزان له کومه لگه ی خانهخوئ لیک بدریتهوه، به شیوهیهکی ئاوا بنهماکان، بنایهخهکان و شیوهی ههلسوکهوتی کومه لگه ی خانهخوئ جیگای خهسلته کولتورییهکانی ماک بگر نهوه، نابئی به هیچ کلوهجی به زوری داسه پیندرین یان فهرز بکرین و تهنی دهکری ناکامی بریاریکی تهو او نازاد بن.

*مادهی ٥

ئهم جار نامهیه له سهر ئهو پرینسیپه دانراوه که مافی گشت کومه لگه زمانیهکان وهک یهک وایه و به پلهی قانونی ئهوان وهک زمانانی رهسمی، ههریمی یان کهمینهیهوه نه به ستر او تهوه. زارواهی وهک زمانانی ههریمی یان زمانانی کهمینه لهم جار نامهیهدا دهکار نهکارون چونکه ئهگهر چی له هیندیک نمونهدا بهر ههسیناسینی زمانانی ههریمی یان کهمینه دهتوانن ریگا بو جیه جیکرانی هیندیک مافان خوش بکن، به لام ئهو جوره پیناسهکر دانه و ئی دیکه زور جار بو ئهوه به کار دههیندرین که مافی کومه لگه زمانیهکان بهر تهنگ بکن.

*مادهی ٦

ئهم جار نامهیه پنی وایه زمانیک ناکری به تابهتی به ئی خاکیک دابندرئ ههر له بهر ئهوهی که ئهوه زمانی رهسمی دهولته یان له روی نه ریتهیهوه له چوار چیهوه خاکه کهدا به کار هیندر اووه بو کاروباری ئیداری یان بو هیندیک چالاکی کولتوری.

سهر باسی یهک

پرینسیپه گشتیهکان

*مادهی ٧

١. ههمو زمانان دهر برینی ناسینهیهکی بهکومه ل و ریگایهکی جوین بو تیگه یشتن و باسکردنی راستی و بویه دهبی بتوانن له ههلو مەر جانه که لک و هه بگرن که بو بهر مو پینشچونیان له ههمو ئهرک و بواریکدا پتویستن

٢. ههمو زمانهکان بهکومه ل دامه زراون و له چوار چیهوه کومه لگه یه کهدا له بهر دهستان بو بهکار هینانی تاکه کهسی وهک نامرازیکه یه کپار چهی، خو ناساندن، پنههندی و دهر برینی خولقینه رانه.

*مادهی ٨

١. گشت کومه لگه زمانیهکان مافی ریکهستن و بهر یوه بر دنی سهر چاوهکانی خویان ههیه بو دهسته بهر کردنی بهکار هاتنی زمانهکیان له ههمو ئهرک و بواریکان له چوار چیهوه کومه لدا.

٢. گشت کومه لگه زمانیهکان لینیان دهه شیهوه ههر جوره نامرازیکیان له بهر دهستان بی که پتویستن بو دهسته بهر کردنی گواستهوه و بهر دهوامی زمانهکیان.

*مادهی ۹

گشت کۆمهڵگه زماڤیهکان مافی ئهوهیان ههیه کۆد بۆ سیستمی زمانی خۆیان دابنن، ستانداردی بکهمن، بیپاریزن، بهر موپیشی بهرن و پیشی بهخن، بی دهستیوردانی زۆرمیلیانه یان توبزیبانه.

*مادهی ۱۰

۱. ههمو کۆمهڵگه زماڤیهکان مافی یهکسانیان ههیه.
 ۲. ئهه جار نامهیه پنی و ایه فمق و جیاوازیدانان لهگهڵ کۆمهڵگه زماڤیهکان شیای قهبولکردن نییه، جا ئهوه چ لهبهر ناستی پلهی سهروهری سیاسیان بی یان لهبهر بارودۆخی کۆمهڵایهتی، ئابوری یان هۆ و سۆنگه دیکه، یان لهبهر چهندایهتی کۆد بۆ دانانی زمانهکانیان، چهندایهتی سهردهمبیون و نوویابونیان یان لهبهر ههر پیره یکی دیکه.

*مادهی ۱۱

ههمو کۆمهڵگه زماڤیهکان لێیان دوهشیتهوه ههر نامرازیکی پنیوست دهکا له بهر دهستیاندا بی بۆ و مرگپانی زمانهکیان به زمانانی دیکه یان و مرگپران لهو زمانهوه بۆ دهستهبرکردنی جیههچیکرانی ئهه مافانهی لهه جار نامهیهدا ههن.

*مادهی ۱۲

۱. ههمو کهم مافی ئهوهی ههیه ههمو چالاکییهکان له بواری گشتیدا به زمانی خۆی نهجام بدا، بێت و ئهه زمانه تایهتی بی بهه خاکهی که ئهه تیدا دهژی.
 ۲. ههمو کهم مافی بهکارهینانی زمانی خۆی ههیه له بواری ژبانی کهسی و له خیزاندا.

*مادهی ۱۳

۱. ههمو کهم مافی ئهوهی ههیه ئهه زمانهی که تایهتیبه بهه خاکهی لهسهه دهژی بزانی.
 ۲. ههمو کهم مافی ههیه فرمه زمانه بی و ئهه زمانه بزانی و به کاری بهتی که ههه لهباره بۆ پیشهچونی شهخسی خۆی یان بۆ و مگه رکهوتنی کۆمهڵایهتی، بی هیچ جۆره پیشداوهریهک له ناست ئهه دهستهبربیانهی لهه جار نامهیهدا دامهزاون سهبارت به بهکارهینانی ئهه زمانهی که تایهتیبه بهه خاکی جی باس.

*مادهی ۱۴

مادهکانی ناو ئهه جار نامهیه ناکری بهه شیویه لیک بدرینهوه یان به کار بهندرین که به زهرهه ههه جۆره نۆرم یان کردوهی زمانیک بن لهبهر پلهی نهتهوهی یان نیونهتهوهی ئهه زمانه که زۆر پهسندتره بۆ بهکارهینانی لهه چواچهوهی ئهه خاکهدا که زمانهکه تایهتیبه بهه.

سهه باسی دوههه

رێژی می گشتی زمانی

بهشی 1

ئیدارهی گشتی و دامودهستگا رسمیهکان

*مادهی ۱۵

۱. ههمو کۆمهڵگه زماڤیهکان لێیان دوهشیتهوه زمانهکانی خۆیان به رسمه به کار بهنن له چوارچهوهی خاکی خۆیاندا.
 ۲. ههمو کۆمهڵگه زماڤیهکان مافی ئهوهیان ههیه سهههه و بهلگهی قانونی و ئیداری، گشتی و خسوسیان له بهلگهخانهی گشتیدا ناسته بکری که به زمانی خاکی لهبهر چاوهگیراو گه لاله کراون و دهبی ئهوانه بر بکهمن و پرون و کهم بۆی نییه و ناتوانی چاوه لهو زمانه ههلبویری.

*مادهی ۱۶

ههمو کۆمهڵگه زماڤیهکان مافی ئهوهیان ههیه به زمانی خۆیان لهگهڵ دامودهستگای دهسته لاتداریتی گشتی نیوهندی، خاکی، ناچهی یان دهرهوهی خاکی پنههه بگرن و لهگهڵ ئهه بهشانهی کهرتی بهه بهههه که ئهه خاکه دهگرتهوه که زمانهکه تایهتیبه بهه ئهه.

*مادهی ١٧

١. هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان لێیان ده‌وه‌شینه‌وه‌ گشت سه‌نهد و به‌لگه‌ی ره‌سمیه‌یان به‌ زمانی خۆیان له‌ به‌ر ده‌ستدا بێ و به‌ ده‌ستیان به‌ین سهاره‌ت به‌و پێوه‌ندیانه‌ی ئه‌و خاکه‌ ده‌گرێته‌وه‌ که زمانه‌که‌ تایه‌تیه‌ به‌ ئه‌و، جا ئه‌و جوهره‌ به‌لگانه‌ چ به‌ چاپکراوی بن یان به‌ ئامرازیک بخویندرێته‌وه‌ یان له‌ هه‌ر شێوه‌یه‌کی دیکه‌دا بن.
٢. داخوازینامه‌ و سه‌نهد و به‌لگه‌ی ئیداری ستاندارد، چ به‌ چاپکراوی، یان خویندنه‌وه‌ی به‌ ریگای ئامرازیکدا یان به‌ هه‌ر شێوه‌یه‌کی دیکه‌ ده‌بێ به‌ هه‌مو زمانانی خاکه‌که‌ له‌ لایه‌ن کاربه‌ده‌ستانی گشتیه‌وه‌ له‌ به‌ر ده‌ست خه‌لکدا بن به‌ ریگای ئه‌و خزمه‌تانه‌دا که ئه‌و خاكانه‌ ده‌گرێته‌وه‌ که هه‌ر زمانه‌ی تایه‌ته‌ی به‌ یه‌کێک له‌وان.

*مادهی ١٨

١. هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافی ئه‌وه‌یان هه‌یه‌ که قانونه‌کان و ماده‌کانی دیکه‌ی حقوقی که پای ئه‌وان ده‌گرێته‌وه‌ به‌و زمانه‌ بلاو ببنه‌وه‌ که تایه‌تیه‌ به‌ خاکه‌که‌یان.

*مادهی ١٩

١. مه‌جلیسی نوینهران ده‌بێ زمان (زمانانی) ره‌سمیه‌یان ئه‌و زمان (زمانه‌) بن که له‌ روی میژوبیه‌وه‌ له‌و خاکه‌دا که ئه‌وان نوینهرایه‌تی ده‌کهن به‌ کار هیندرایی (بن).
٢. ئه‌و مافه‌ هه‌روه‌ها زمانانی ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌انه‌ش ده‌گرێته‌وه‌ که له‌ شوینی په‌راگه‌نده‌ی جوگرافیایدا ده‌ژین که له‌ ماده‌ی ١، تیبینی ٤ دا هیمای پێ کرا.

*مادهی ٢٠

١. هه‌مو کس مافی ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ ئه‌و زمانه‌ به‌ کار به‌ینی که له‌ روی میژوبیه‌وه‌ له‌ خاکیکی له‌ به‌رچاوگیراودا به‌ کار هاتوه‌، چ به‌ قسه‌کردن و چ به‌ نوسین، له‌ دادگایه‌کانی نێو خاکه‌که‌دا. دادوهران له‌ داوهری و کاره‌کانی خۆیاندا ده‌بێ ئه‌و زمانه‌ به‌ کار به‌ین که تایه‌ته‌ به‌ خاکه‌که‌ و، ئه‌گه‌ر له‌ به‌ر ئه‌و سیسته‌مه‌ قانونییه‌ی که له‌ چوارچۆیه‌ی ده‌وله‌ته‌که‌دا به‌ رێوه‌ ده‌چێ، پێراگه‌یشتنه‌کانی دادگا ده‌بێ له‌ شوینیکی دیکه‌ به‌ر ده‌وام بن، به‌کاره‌ینانی زمانی ماک هه‌ر ده‌بێ ره‌چاو بکری و پیاڕیزی.

*مادهی ٢١

- هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافی ئه‌وه‌یان هه‌یه‌ سه‌نهد و به‌لگه‌کانیان له‌ به‌لگه‌خانه‌ی گشتیدا به‌و زمانه‌ گه‌لانه‌ بکری که تایه‌تیه‌ به‌ خاکه‌که‌.

*مادهی ٢٢

- هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافی ئه‌وه‌یان هه‌یه‌ که ئه‌و سه‌نهد و به‌لگانه‌ی له‌ لایه‌ن ده‌فتهری به‌لگه‌ی ره‌سمیه‌وه‌ یان له‌ لایه‌ن کاربه‌ده‌ستانی دیکه‌ی گشتیه‌وه‌ ره‌سه‌نایه‌تیه‌یان سه‌لمیندراوه‌ به‌و زمانه‌ گه‌لانه‌ کرا بن که تایه‌تیه‌ به‌و خاکه‌ی که ده‌فتهری به‌لگه‌ی ره‌سمی یان ده‌سته‌لاتدارییه‌کی دیکه‌ی ره‌سمی کاریان تیدا ده‌کهن.

به‌شی II

په‌روه‌ده

*مادهی ٢٣

١. په‌روه‌ده‌ ده‌بێ یارمه‌تی بکا به‌ په‌روه‌راندنی توانایی خۆده‌ربرینی زمانی و کولتوری کۆمه‌لگه‌ی زمانی له‌و خاکه‌دا که دا بین ده‌کری.
٢. په‌روه‌ده‌ ده‌بێ یارمه‌تی بکا به‌ پاراستن و به‌ره‌وه‌پێشبردنی ئه‌و زمانه‌ی کۆمه‌لگه‌ی زمانی قسه‌ی پێ ده‌کا له‌و خاکه‌دا که دا بین ده‌کری.
٣. په‌روه‌ده‌ ده‌بێ هه‌میشه‌ له‌ خزمه‌ت جو‌راجوریی زمانی و کولتوریدا بێ و هه‌روه‌ها له‌ خزمه‌ت پێوه‌ندی به‌ناه‌نگ له‌ نێوان کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌ جیاوازه‌کان له‌ سه‌رتاسه‌ری دنیا دا.

*مادهی ٢٤

هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافی ئه‌وه‌یان هه‌یه‌ بریار بدن که زمانه‌کیان تا چ راده‌یه‌ک ناماده‌یی هه‌بێ، وه‌ک زمانیه‌کی راکۆزهر و وه‌ک بابته‌یه‌کی لیکۆلینه‌وه‌ له‌ هه‌مو ئاسته‌کانی په‌روه‌رده‌ له‌ چوار چۆه‌ی خاکه‌که‌یه‌اندا: له‌ قۆناخی پۆلی ساوايان، سه‌ره‌تایی، ناوه‌ندی، تیکنیه‌کی و کارئه‌زمونی، زانکو و خویندنی گه‌وره‌سالاندا.

*مادهی ٢٥

هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان لێیان ده‌ه‌شینه‌وه‌ هه‌مو جۆره‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی مرۆبی و مادیه‌یان له‌ به‌رده‌ستدا بێ که بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی ئاماده‌یی زمانه‌کیان پێویستن، به‌و راده‌یه‌ی که ئه‌وان خۆیان پێیان خۆشه‌ له‌ گشت ئاسته‌کانی په‌روه‌رده‌ له‌ چوارچۆه‌ی خاکه‌که‌دا: مامۆستای باش په‌روه‌رده‌کارو، میتۆدی له‌باری ده‌رسدان، که‌هسته‌ و کتیبی خویندن، ده‌رفه‌تی دارایی، خانوبه‌ره‌ و که‌لوپه‌ل، تیکنۆلۆژی نه‌ریتی و تازهباو.

*مادهی ٢٦

هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان لێیان ده‌ه‌شینه‌وه‌ په‌روه‌رده‌یه‌کیان هه‌بێ که ده‌رفه‌ت بدا به‌ ئه‌ندامه‌کانیان به‌ته‌واوی زمانی خۆیان فێر بن و لێی رابین، له‌وانه‌ توانایی جۆربه‌جۆر له‌ هه‌مو بواره‌ ئاساییه‌کاندا، هه‌روه‌ها هه‌بونی ده‌رفه‌تی هه‌ره‌ گونجاو بۆ فێربونی هه‌ر زمانیه‌کی دیکه‌ که ئه‌وان پێیان خۆش بێ فێری بن.

*مادهی ٢٧

هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافی هه‌بونی په‌روه‌رده‌یه‌کیان هه‌یه‌ که ده‌رفه‌ت بۆ ئه‌ندامه‌کانیان بره‌خسینێ بۆ به‌ده‌سته‌هێنایی زانیاری سه‌بارته‌ به‌ هه‌ر زمانیه‌ک که پێوه‌ندی به‌ نه‌ریتی کۆلتوری ئه‌وانه‌وه‌ هه‌بێ، وه‌ک زمانه‌ نه‌ده‌بی و پێرۆزه‌کان که پێشتر زمانانی عاده‌تی کۆمه‌لگه‌که‌ بون.

*مادهی ٢٨

هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان لێیان ده‌ه‌شینه‌وه‌ په‌روه‌رده‌یه‌کیان هه‌بێ که ده‌رفه‌ت بۆ ئه‌ندامه‌کانیان بره‌خسینێ زانیارییه‌کی ته‌واو سه‌بارته‌ به‌ میراتی کۆلتوری خۆیان (مێژو، جوگرافیا، ئه‌ده‌بیه‌ت و، هێماکانی دیکه‌ی کۆلتوری خۆیان) به‌ ده‌ست به‌ین، هه‌روه‌ها هه‌بونی ده‌رفه‌تی هه‌ره‌ گونجاو بۆ ئاگاداربون له‌ هه‌ر کۆلتوریه‌کی دیکه‌ که پێیان خۆش بێ.

*مادهی ٢٩

١. هه‌مو کس مافی هه‌یه‌ به‌و زمانه‌ په‌روه‌رده‌ ببنێ که تاییه‌تیه‌ به‌و خاکه‌ی تێیدا ده‌ژی.
٢. ئه‌م مافه‌ مافی فێربونی زمانیه‌کی دیکه‌ چ به‌ قسه‌کردن و چ به‌ نووسین به‌ر په‌رچ ناداته‌وه‌ که ده‌کری وه‌ک ئامرازی پێوه‌ندی له‌گه‌ل کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کانی دیکه‌ به‌ کار به‌یندری.

*مادهی ٣٠

زمان و فه‌ره‌نگی هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان ده‌بی بێ به‌ بابته‌ی لیکۆلینه‌وه‌ و توێژینه‌وه‌ له‌ ناستی زانکۆدا.

iii به‌شی

ناوی تاییه‌تی

*مادهی ٣١

هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافی ئه‌وه‌یان هه‌یه‌ که سیستمی ناوی تاییه‌تی خۆیان بپاریزن و له‌ گشت بواره‌کان و له‌ هه‌مو بۆنه‌یه‌کدا به‌ کاریان به‌ین.

*مادهی ٣٢

١. هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافی ئه‌وه‌یان هه‌یه‌ ناوی شوێنان به‌و زمانه‌ به‌ کار به‌ین که تاییه‌ت به‌ خاکه‌که‌یه‌انه، هه‌م له‌قه‌سه‌کردن و هه‌م له‌ نووسیندا و له‌ بواری خسوسی، گشتی و ره‌سمیدا
٢. هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافی ئه‌وه‌یان هه‌یه‌ ناو له‌ شوێنان بنین، ناویان بپاریزن یان ناوه‌ ره‌سه‌نه‌کانیان بگۆرن. ئه‌و

جۆره ناوانه‌ی شوینان ناکرێ به‌زۆرمه‌ی بگۆردرین، تیک بدرین یان دابنرین و له‌بهر گۆرانی بارودۆخی سیاسی، یان ههر جۆره گۆرانیکی دیکه نابێ ناویان بگۆردرێ.

*ماده‌ی ٣٣

ههمو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافی ئه‌وه‌یان هه‌یه‌ به‌م جۆره بانگی خۆیان بکه‌ن که له‌ زمانی خۆیاندا به‌ کار ده‌هێندرێ. ههمو جۆره وهرگێرانیکی به‌ زمانه‌کانی دیکه ده‌بێ خۆی له‌ به‌کارهێنانی ناوینانی لێل یان ناشایست به‌بارێزێ.

*ماده‌ی ٣٤

ههمو کسه‌ی بۆی هه‌یه‌ ناوی خۆی به‌ زمانی خۆی له‌ ههمو بواره‌کاندا به‌ کار به‌هێنێ، هه‌روه‌ها ئه‌و مافه‌شی هه‌یه‌ که‌ ته‌نێ ئه‌گه‌ر پێویست بکا، ناوه‌که‌ی به‌ سیستمی رێنوسیکی دیکه به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌ره‌ دروستی گونجای فۆنیتیکی بنوسرێ.

به‌شی IV

میدیای پێوه‌ندی و تیکنۆلۆژی نوێ

*ماده‌ی ٣٥

ههمو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافیان هه‌یه‌ به‌ریار به‌ن زمانه‌که‌یان تا چ راده‌یه‌ک ئاماده‌یی هه‌بێ له‌ گشت میدیاکانی پێوه‌ندی له‌ خاکه‌که‌یاندا، چ میدیای ناوچه‌یی بێ چ سه‌رتاسه‌ری، ئه‌و میدیایانه‌ی به‌ر بلاوتر به‌ر ده‌که‌ن، یان ئه‌وانه‌ی که‌ تیکنۆلۆژی زۆر پێشکه‌وتوتر به‌ کار ده‌هێنن، بێ له‌بهرچاوترتی ئه‌و میتۆده‌ی بۆ ئاگاداریان یان بلاوکردنه‌وه‌ به‌ کاری ده‌هێنن.

*ماده‌ی ٣٦

ههمو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان لێیان ده‌وه‌شێته‌وه‌ ههمو جۆره سه‌رچاوه‌یه‌کی مرۆبی و ماددیان له‌ به‌ر ده‌ستدا بێ که‌ پێویستن بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی ئاستیکی د‌ل‌خ‌وا‌ز له‌ ئاماده‌یی زمانه‌که‌یان و ئاستیکی د‌ل‌خ‌وا‌ز له‌ خۆده‌ربرینی کولتوری له‌ میدیای پێوه‌ندی له‌ خاکه‌که‌یاندا:

*ماده‌ی ٣٧

ههمو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافی ئه‌وه‌یان هه‌یه‌ به‌ ریگای میدیای پێوه‌ندیدا، زانیاری ته‌واو سه‌بارت به‌ میراتی کولتوری خۆیان وهر بگرن (میژو، جوگرافیا، ئه‌ده‌بیات و هه‌م‌هه‌مانی دیکه‌ی کولتوری خۆیان) هه‌روه‌ها زانیاری هه‌ره‌ زۆری گونجای دیکه سه‌بارت به‌ ههر کولتوریکه‌ دیکه که‌ ئه‌ندامه‌کانیان پێیان خۆشه‌ لێیان بزائن.

*ماده‌ی ٣٨

زمان و کولتوری ههمو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان ده‌بێ له‌ لایه‌ن میدیا پێوه‌ندیه‌کانی سه‌رتاسه‌ری جیهاندا وه‌کو یه‌ک و بێ هه‌چ جۆره‌ فه‌رق و جیاوازییه‌ک له‌گه‌ڵ دانانیک چاوی بکری.

*ماده‌ی ٣٩

ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌ له‌ ماده‌ی ١، تێبینی ٣ و ٤ ی ئه‌م چارنانه‌یه‌دا باسیان کراوه‌ و ئه‌و ده‌ستانه‌ی له‌ تێبینی (٥) ی هه‌مان ماده‌دا ئاماژه‌یان پێ کراوه‌، لێیان ده‌وه‌شێته‌وه‌ له‌ میدیای پێوه‌ندی ئه‌و خاکه‌ی که‌ تێیدا دامه‌زراون یان کۆچیان کردوه‌ زمانه‌که‌یان به‌ یه‌کسانی نوێنه‌رایه‌تی بکری. ئه‌و مافه‌ ده‌کرێ به‌ هه‌موارکردن له‌گه‌ڵ مافی ده‌سته‌ زمانیه‌کان یان کۆمه‌لگه‌کانی دیکه‌ی که‌ له‌ خاکه‌که‌دا ده‌ژین جیه‌جی بکری.

*ماده‌ی ٤٠

له‌ مه‌یدانی تیکنۆلۆژی زانیاریدا، ههمو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان لێیان ده‌وه‌شێته‌وه‌ ئه‌و ئامراز و که‌رسته‌یه‌کان له‌ به‌ر ده‌ستدا بێ که‌ بۆ سیستمی زمانی ئه‌وان و ئامراز و به‌رهم به‌ زمانه‌که‌یان، وه‌خۆ کراون، بۆ ئه‌وه‌ی بکری که‌ له‌کی ته‌واو له‌و جۆره‌ توانایانه‌ وهر بگرن که‌ تیکنۆلۆژییه‌کی ئه‌وتۆ ده‌یه‌ر مخصینی بۆ بلاوکردنه‌وه‌، وهرگێران، پێوه‌چارانی زانیاری و بلاوکردنه‌وه‌ی کولتور به‌ گشتی.

بهشی V

کولتور

*مادهی ٤١

١. ههمو کۆمه‌لگه زمانیه‌کان مافی به‌کار هینان، پاراستن و په‌روهراندنی زمانی خۆیان ههیه له ههمو شیوه‌مکانی دهربرینی کولتوریدا.

٢. ههمو کۆمه‌لگه زمانیه‌کان ده‌بی بتوانن ئه‌و مافه به ته‌واوی به کار به‌هینن بی ئه‌وهی شوینی کۆمه‌لگه‌که بکه‌وتته به‌ر داگیرکاریی بالادستانه‌ی کولتوریکه‌ی بیگانه.

*مادهی ٤٢

ههمو کۆمه‌لگه زمانیه‌کان مافی پێشو‌ه‌چونی ته‌واویان ههیه له چوار‌چۆیه‌ی بواری کولتوریه‌ی خۆیاندا.

*مادهی ٤٣

ههمو کۆمه‌لگه زمانیه‌کان لێیان ده‌وشنیه‌وه ده‌ستیان به‌و کارانه رابگا که به زمانی خۆیان به‌ر ههم هاتون.

*مادهی ٤٤

ههمو کۆمه‌لگه زمانیه‌کان لێیان ده‌وشنیه‌وه ده‌ستیان وه به‌رنامه‌ی نیو‌کولتوریه‌ی رابگا به‌ریگای ب‌لاو‌کردنه‌وه‌ی زانیاریی راست و بۆ پشتیوانی له چالاکی وه‌ک فیرکردنی زمان به بیگانان، وه‌رگیران، دوبلاژ، وی‌گر‌ا‌خویندنه‌وه و ژیرنوسی.

*مادهی ٤٥

ههمو کۆمه‌لگه زمانیه‌کان مافی ئه‌وه‌میان ههیه ئه‌و زمانه‌ی که تایبه‌تییه به خاکیک جی‌گایه‌کی شی‌اوی هه‌بی له بۆنه و خزمه‌ته کولتوریه‌کاندا (کتیبه‌خانه، پێشانگه‌ی قیدیو، سینهما، شانۆ، موزمه‌خانه، ئارشیف، فۆلکلور، پێشه‌ی کولتوریه‌ی ههمو هیماکانی دیکه‌ی ژبانی کولتوریه‌ی).

*مادهی ٤٦

ههمو کۆمه‌لگه زمانیه‌کان مافی پاراستنی میراتی زمانی و کولتوریه‌ی خۆیان ههیه، به هیمما مادیه‌کانیشیه‌وه، وه‌کو کۆلیکسیۆنی به‌لگان، کۆتله‌ی میژویه‌ی و به‌ر‌دنوس به زمانی خۆیان

بهشی VI

بواری کۆمه‌لگه‌ی ئابوری

*مادهی ٤٧

١. ههمو کۆمه‌لگه زمانیه‌کان مافی دامه‌زرانی به‌کار هینانی زمانی خۆیان ههیه له ههمو چالاکییه کۆمه‌لگه‌ی ئابوریه‌کان له چوار‌چۆیه‌ی خاکه‌که‌یاندا.

٢. ههمو کۆمه‌لگه زمانیه‌کان لێیان ده‌وشنیه‌وه به زمانی خۆیان ههمو جۆره ئامرازیکه‌ی پێویستیان له به‌ر‌ده‌ستدا بی بۆ ئه‌نجامدانی چالاکییه پێشه‌یه‌کانی خۆیان، وه‌کو به‌لگه و سه‌نه‌د و سه‌ر‌چاوه، رێنوینی، شیوه و که‌لو‌په‌لی کامپیوتیری، ئامراز و به‌ر‌ههم.

٣. به‌کار هینانی زمانانی دیکه له‌و بواردان ته‌نی ئه‌و کاته پێویستی پێی ههیه که ته‌بیه‌تی چالاکییه پێشه‌یه‌که پاساوی بدا. له هه‌چ که‌سیدا زمانیک که زۆر تازه‌تر گه‌یشته‌وه، بۆی نییه به‌کار هینانی زمانیک که تایبه‌تییه به خاکه‌که که‌م بکاته‌وه یان جینی بگرێته‌وه.

*مادهی ٤٨

١. ههمو کۆمه‌لگه زمانیه‌کان مافی به‌کار هینانی زمانی خۆیان ههیه له ههمو جۆره سه‌ودایه‌کی ئابوریدا به بایه‌خی ته‌واوی حقو‌قیه‌وه، وه‌ک فرۆشتن و کرینی کالاً و خزمه‌تان، بانک، بیمه، کۆنتراکتی پێشه و شتی دیکه.

٢. هه‌چ تیبینی یان بر‌گه‌یه‌ک له په‌یمانیکه‌ی ئاوا تایبه‌تیدا بۆی نییه به‌کار هینانی زمانیک که تایبه‌تییه به خاکه‌که دهر‌به‌ه‌و‌ژێ یان به‌ر‌ته‌نگی کا.

٣. هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان لێیان دوه‌شیته‌وه‌ ئه‌و به‌لگه‌ و سه‌نه‌دانیه‌یان به‌ زمانی خۆیان له‌ به‌رده‌ستا بی که بۆ ئه‌نجامدانی ئه‌و کارانه‌ پێویستن که له‌ سه‌روه‌ باس کران. ئه‌و به‌لگانه‌ بریتین له‌ فۆرم، چه‌ک، کۆنترات، سوهرت حساب، ره‌سید، یادداشتی وهرگرتن، فۆرمی داواکردن، و ئی دیکه‌.

*ماده‌ی ٤٩

هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافیان هه‌یه‌ زمانی خۆیان له‌ هه‌مو جوهره‌ ریکخراوه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی ئابوری و هه‌ک ریکخراوه‌ی کار و سیندی‌کاکان، کۆمه‌لگه‌کانی خاوه‌نکاران، پێشه‌کاران، بازرگانی و پێشه‌ ده‌ستییه‌کاندا به‌ کار به‌ینن.

*ماده‌ی ٥٠

١. هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافی ئه‌و میان هه‌یه‌ که زمانه‌که‌یان جێیه‌کی شیاوی هه‌بێ له‌ ریکلام، له‌سه‌ر تابلۆیان، تابلۆی رینۆینی جاده‌کان و، گشت تۆوی دیکه‌ی که سیمای و لات پێک ده‌هێنن.
٢. هه‌مو کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌کان مافی ئه‌و میان هه‌یه‌ که زانیاری ته‌واوی زاوه‌کی و نوسراوه‌ به‌ زمانی خۆیان وهربگرن سه‌به‌رته‌ به‌و به‌ر هه‌م و خزمه‌تانه‌ی که دامه‌زراوه‌ بازرگانییه‌کانی خاکه‌که‌ پێشکێشیان ده‌کات، و هه‌ک رینۆینی چلۆنایه‌تی به‌کاره‌ینانی ئه‌و به‌ر هه‌مانه‌، به‌ر چه‌سپ، لیستی نێوه‌رۆکیان، ریکلام، گارانته‌کردن و شتی دیکه‌.
٣. هه‌مو نیشانه‌ و ئاگادارییه‌ گشتیه‌کان که کارلیکه‌ریان هه‌یه‌ له‌سه‌ر ساغوسلامه‌تی گشتی ده‌بێ به‌ لای که‌مه‌وه‌ به‌ زمانی تایه‌تی له‌مه‌ر خاکه‌که‌ بی، به‌و مه‌رجه‌ی نه‌یه‌ته‌ هۆی ده‌په‌راویز خستنی ئه‌وانه‌ی که به‌ زمانی دیکه‌ن.

*ماده‌ی ٥١

١. هه‌مو که‌س مافی ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ ئه‌و زمانه‌ به‌ کار به‌ینی که تایه‌تی خاکه‌که‌یه‌ له‌ پێوه‌ندییه‌کانیدا له‌گه‌ڵ شیرکه‌تان، دامه‌زراوه‌ بازرگانییه‌کان و داموده‌زگاکانی که‌رتی تایه‌تی و هه‌ر به‌و زمانه‌ و لام بدریته‌وه‌ و خزمه‌تی پێ بکری که پرسیاوی پێ کردوه‌.
٢. هه‌مو که‌س مافی ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ و هه‌ک موشته‌ری، کریار، مه‌سه‌ره‌فکار یان به‌کاره‌ینەر، زانیاری زاوه‌کی و نوسراوه‌ وهربگری به‌و زمانه‌ی که تایه‌تی به‌ خاکه‌که‌ له‌لایه‌ن ئه‌و داموده‌زگا و دامه‌زراوانه‌ی که ده‌رگایان به‌ر موهروی خه‌لک کراوه‌یه‌.

*ماده‌ی ٥٢

هه‌مو که‌س بۆی هه‌یه‌ چالاکییه‌ پێشه‌یه‌کانی خۆی به‌ زمانی تایه‌ت به‌ خاکه‌که‌ ئه‌نجام بدا مه‌گه‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌و ئه‌رکانه‌ی که کارکه‌ پێی ده‌وی پێویستی به‌ به‌کاره‌ینانی زمانی دیکه‌ بی، و هه‌ک له‌ مه‌ر مامۆستایانی زمان، وهرگێران و رینۆینی توریستان.